Oswald Oberhuber, Gisela Stiegler

Deutsch/Englisch, 44 Seiten, 22 × 27 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert
Mit einem Text von Karin Schwarz-Hönig
Gestaltung: Hervé Massard
Erscheinungsdatum: Oktober 2018



ISBN 978-3-903172-25-8
€ 18,00 [A]
€ 17,50 [D]

Dieser Katalog dokumentiert eine gemeinsame Ausstellung von Oswald Oberhuber und Gisela Stiegler in der Wiener Galerie rauminhalt_harald bichler im Sommer 2018. Das Projekt basierte auf der langjährigen Freundschaft, die beide Künstler miteinander verbindet. In der Galerie standen ihre Arbeiten – zwei- und dreidimensionale Objekte – erstmals zusammen. Ähnlich einer guten Freundschaft tun sie dies, ohne sich gegenseitig zu bewerten oder in direkten Vergleich zu treten. Vielmehr erweiterte und vertiefte die gemeinsame Schau die Wahrnehmung ihres Werks, offenbar wird die großzügige Gelassenheit in der andeutenden Formfindung, die Oswald Oberhuber als großen Meister auszeichnet, ebenso wie Gisela Stieglers kraftvolle Gestaltung ihrer zwischen Biomorphismen und Abstraktion oszillierenden, Witz und Lebendigkeit mitteilenden Volumen.

Erschienen anlässlich der Ausstellung „Oswald Oberhuber – Gisela Stiegler“, rauminhalt_harald bichler, Wien, 18. Mai - 16. Juni 2018