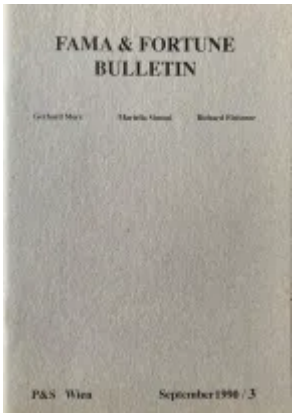
Richard Fleissner, Gerhard Merz, Mariella Simoni

Herausgegeben von Peter Pakesch und Johannes Schlebrügge

17 × 23,7 cm, Broschur
Erscheinungsdatum: September 1990



I'm moving or I'm stopping ?
Mariella Simoni

Eine Installation.
Richard Fleissner

Die Kunst, die kommt, kann die schönste des Jahrhunderts sein.
Ein Gespräch mit Gerhard Merz

€ 50,00 [A]
$ 70,00 [USA]

Fama & Fortune Bulletin 3