Friedrich Biedermann
Reflecting Tracks
Woher kommt das Licht der Träume?

Deutsch/Englisch, 72 Seiten, 24 × 16,8 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe und S/W, broschiert
Mit Texten von Matias de Campo, Ferdinand Schmatz
Gestaltung: Michael Jung
Erscheinungsdatum: 2005



Digital gesteuerte Projektionen und Lichtinstallationen des jungen österreichischen Künstlers in der Tradition der konkreten Poesie. Interaktive Licht- und Letternfälle, begleitet von einem Text von Ferdinand Schmatz.

ISBN 978-3-85160-064-3
€ 20,40 [A]
€ 19,80 [D]