Rollenspiele

Herausgegeben von Judith Augustinovič, Birgit Schulz

Deutsch, 152 Seiten, 17 × 24 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe, broschiert

Mit Texten von Judith Augustinovič, Birgit Schulz, Chiara Desbordes, Irmgard Frank, Manuela Hötzl, Gabriele Kaiser, Irene Nierhaus, Nicole Pruckermayr, Claudia Riff-Podgorschek, Alexandra Sagmeister, Nina Schedlmayer, Heidrun Schögl, Hannah Stippl, Sigrid Verhovsek

Teilnehmende Künstler:innen: Judith Augustinovič, Louise Deininger, Iklim Doğan, Valerie Habsburg, Doris Theres Hofer, Ursula Hübner, Hybrid Dessous, Karolina Malwina, Sasha Pirker, Katrin Plavčak, Almut Reichenbach, Gerlind Zeilner

Gestaltung: Thomas Kussin

Erscheinungsdatum: Oktober 2024

978-3-903447-12-7
€ 28,00 [A]
€ 27,30 [D]

Von der Jahrhundertwende bis in die 1970er-Jahre war die Musterwalze ein beliebtes Werkzeug für die Wandgestaltung in Innenräumen. Walzmuster prägten die Wohn- und Lebensräume ihrer Bewohner:innen in charakteristischer Weise, gerade durch ihre Flüchtigkeit und unvermeidliche Unvollkommenheit.
Ausgehend von historischen Musterblättern von Walzmustern setzten sich die geladenen Künstlerinnen mit diesem Medium auseinander. Ihre Arbeiten befreien sich von der Dekoration der Wandoberfläche und öffnen ein weites Spektrum künstlerischer Praktiken – Malerei und Mixed Media, Fotografie und Bewegtbild, Installation und Performance, Collage, Text und Textiles.
Die Publikation stellt diese Werke vor; ihre Texte thematisieren die Technik und Geschichte der Walzmuster, den technischen Fortschritt, die modischen Trends, die sozialen und geschlechtsspezifischen Codierungen. Künstlerinnen und Autorinnen setzen in *Rollenspiele* ein feministisches Statement.

Der Verein Schablone arbeitet seit 2020 zur Gestaltung und Technik von Walzmustern. Er wurde gegründet, um Handwerk in seinen vielfältigen Facetten zu präsentieren, (alte) Handwerkskunst künstlerisch aufzuzeichnen sowie zeitgenössische Anwendungen zu erschließen und zu erforschen.

Die Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung *Rollenspiele* in Das Weisse Haus, Wien, 25. Oktober – 7. Dezember 2024