You'll never watch alone:
The Screen as a Place of Work

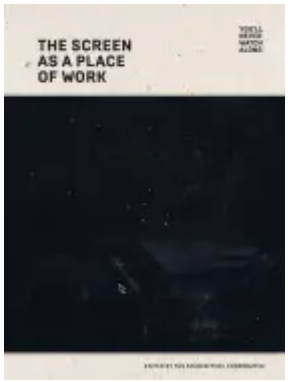
Herausgegeben von The Golden Pixel Cooperative: Enar de Dios Rodríguez, Nathalie Koger, Olena Newkryta

Englisch, 96 Seiten, 16,5 × 22 cm, zahlreiche Abbildungen in Farbe und S/W, broschiert

Mit Texten von Anna Caterina Dalmasso, Lého Galibert-Laîné, Elisa Giardina Papa, Steven Gonzalez Monserrate, Annemarie Hahn, Konstanze Schütze, Axel Stockburger, Ellen Wagner

Gestaltung: Susanne Keuschnig, Mathias Windelberg

Erscheinungsdatum: Juni 2025



ISBN 978-3-903447-22-6
€ 24,00 [A]
€ 23,40 [D]

You'll Never Watch Alone: The Screen as a Place of Work befasst sich mit einem drängenden Problem innerhalb des weltweit vorherrschenden hyperkapitalistischen Systems: dem Bildschirm als Arbeitsplatz, als Infrastruktur und als Schleier der die Arbeiter weitgehend unsichtbar macht. Die in dieser Publikation versammelten Beiträge stammen aus den verschiedensten Bereichen der Wissensproduktion und bieten kritische Perspektiven auf zeitgenössische Formen der Bildschirmarbeit. Diese Texte untersuchen nicht nur extraktivistische Praktiken im Zusammenhang mit digitalen Technologien und ihre Beziehung zur Arbeit, sondern verorten auch die Ursprünge und die Machtdynamik dieser Infrastrukturen in historischen, materiellen und soziopolitischen Netzwerken. Anstatt eine homogene Perspektive zu präsentieren, verwebt das Buch wissenschaftliche, künstlerische und theoretische Ansätze zu einem vielschichtigen Diskurs, der sowohl theoretisch fundiert als auch spielerisch experimentell ist.

Die Publikation *You'll Never Watch Alone* sammelt weitere Inhalte und Resonanzen auf *Screen Matters-The Screen as a Place of Work*, Online-Symposium, März 2022